



Section Plongée Sous-marine
20-22 avenue des Pebrons
13008 Marseille

LE MORSE

Numéro 185 - Avril 2016



Marseille-Sports Loisirs
Culture
Siège Social
10 rue Girardin
13007 Marseille
www.mslc.fr

Finitions et plantations

Depuis le dernier reportage des envoyés spéciaux du journal « Le Morse », les travaux de restauration du plafond de la cuisine ont pris fin.

Deux peintres d'élite du célèbre GIPN (groupe d'intervention sur plafonds nouveaux) sont intervenus en cours de semaine pour poncer et passer trois couches de blanc satiné.

Aujourd'hui, samedi 23 avril, se joue la dernière phase des travaux de printemps de la cuisine combinée avec deux sorties plongée (Calanque et pharillons de Maire), une intervention technique sur des équipements sous pression et un épisode horticole, car les Morses savent se montrer polyvalents et multitâches quand la nécessité s'en fait ressentir.



Donc, après une activité de femme grenouille, Anne notre écologue préférée retrouve ses chasses remplies de fumier de cheval accompagnée d'un de ses collaborateurs, Mohamed; pour garantir des tomates de qualité, Luc notre biologiste rejoint le binôme pour apporter un complément de savoir-faire.



Christian et Lucien, admirateurs inconditionnels de Thomas Edison (*inventeur américain qui réalisa la lampe à incandescence en 1879*) assure – non sans difficulté - la remise en place du tube fluorescent au plafond de la cuisine.

Marc, convaincu que c'est l'homme qui doit dominer la machine et non l'inverse, reprend son corps-à-corps avec le tableau extérieur du compresseur et finit par vaincre: deux superbes manomètres au *look vintage* donnent dorénavant une allure « industrielle » au panneau de contrôle des pressions.

C'est après le repas en commun sur la terrasse qu'a lieu un épisode paroxysmique des travaux de printemps de la cuisine du club. Un trio de choc, avec un savoir-faire de nettoyeurs de scène de crime, se lance dans le balayage, le nettoyage, le lessivage, la vaisselle, etc. Anne, Bruno et Patrick (sans sa combinaison verte) sont impressionnants dans leur organisation du travail et

Texte: Frederic Allain Photos: Jean-Claude Eugène

Les Mousques Morses

Les Mousques Morses. (en souvenir des " *mousques mer*" du commandant Taillez)

Samedi 24 avril, alors qu'une équipe de Morses préparait le "Barracuda II" pour aller faire une plongée sur les pharillons de l'île Maire, vu que le mistral commençait à souffler en puissantes rafales.

Quatre autres "Mousque-Morse" décidaient de plonger dans la calanque, avec à leur tête Henry dit la torpille vu son palmage énergique, suivi de Didier le grand Roi Kal, (*celui qui avait pondu la loi Zir*) notre futur photographe Bruno grand utilisateur de l'appareil de JC et Jean-Claude de l'ancre de callelongue.



Cette plongée aura duré 51 minutes, dans une eau à 15°, une houle bien établie et une visibilité très moyenne.



Nous avons croisé dans notre périple, du petit port de callelongue jusqu'au pied de l'ancien "Télescaphe", (dont il reste encore des morceaux) en passant par la cheminée d'Henry, sars, labres, rougets, poulpe et surtout un congre en pleine eau, agonisant suite au nombre de coups de flèches qu'il avait dû recevoir dans son trou dont le chasseur sous-marin n'a certainement pas pu le sortir, des découvertes inouïes: un mini extincteur à poudre dans son sac d'origine, certainement tombé d'un bateau qui croisait par-là, des cartouches de chasse pas encore servies, roue de voiture et une petite cuillère souple pour Bébé.



Au retour dans le petit port de Callelongue nous avons sorti de l'eau une plaque d'aluminium d'une longueur 3 mètre sur 50 cm de large, qui a du s'envoler du toit d'une maison, par le fort mistral et vent d'est qui ont soufflé depuis le début de cette année.

Texte et Photos: Jean-Claude Eugène

Le nettoyage des écuries de Callelongue : le 5^{ème} des 12 travaux d'Hercule.

Les douze travaux d'Héraclès - ou Hercule chez les Romains - constituent l'un des épisodes les plus célèbres de la mythologie grecque. Le nettoyage des écuries d'Augias est le cinquième des douze travaux d'Héraclès.

Augias possédait 3 000 bœufs, mais les écuries de ses animaux étaient tellement sales qu'on ne pouvait plus y entrer, elles n'avaient plus été nettoyées depuis trente ans.

A Callelongue, la calanque du bout du monde, au XXI^{ème} siècle de notre ère, le grand nettoyage de printemps n'est pas un mythe pour les Morses de la section plongée de MSLCT, avec un « T » comme travaux.



C'est Myriam, la photographe de service qui, bien que plongée dans l'étude du règlement n° 99-01 du 16 février 1999 relatif aux modalités d'établissement des comptes annuels des associations et fondations.



Aujourd'hui en ce samedi 16 avril, Frédéric et Jean-Claude se sont ainsi attelés au nettoyage des trois barbecues (deux au gaz et un au bois): démontage et nettoyage des grilles, des plaques, des brûleurs et gicleurs, d'un détendeur de gaz, etc.

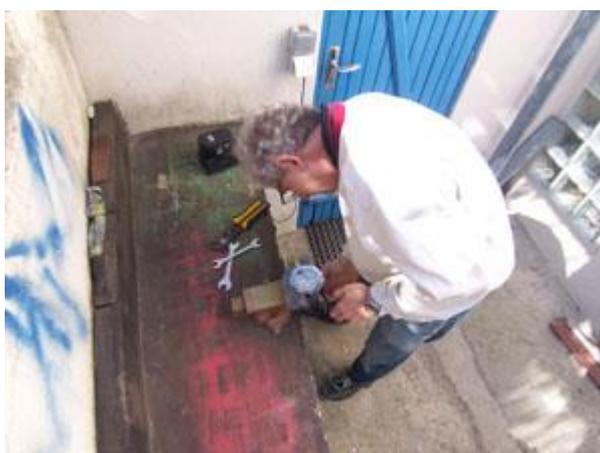
Quant à Lucien, il lève les bras au ciel ... pour poursuivre le ponçage du faux plafond nouvellement posé dans la cuisine.



Marc, technicien intrépide que rien n'arrête à partir du moment où il a les bons outils, commence à démonter un des manomètres de tableau, correspondant à une rampe de gonflage. Quoi! Ce stupide manomètre ose lui résister.



Le tableau complet du compresseur est donc démonté en représailles, on va voir ce qu'on va voir! Serge vient à la rescousse, une autopsie est pratiquée pour comprendre ce qui s'est passé...



L'arrivée de Sandrine (du prénom grec Sandre qui signifie "protectrice") sonne l'heure de l'apéro et de l'arrivée de nos morses plongeurs, notre sympathique monitrice n'est pas venue les mains vides: nous avons pu goûter les pizzas qu'elle nous a apportées. Prise dans le tourbillon, elle trouve même le temps de balayer la terrasse.



En début d'après-midi, nos champions du plafond Pierre, Patrick aidé par Mario se sont lancés dans les finitions pour pouvoir passer la première couche de peinture dans les meilleurs délais.

Texte: Jean-Claude Eugène & Frederic Allain Photos: Myriam Melotto

MSLC signataire de la Charte de bonnes pratiques de la plongée en scaphandre dans les eaux du Parc national des Calanques

NOUS AVONS SIGNÉ ET VOUS ?

www.calanques-parcnational.fr

MSLC Plongée situé en coeur de parc du parc national des calanques est signataire de la Charte de bonnes pratiques de la plongée en scaphandre dans les eaux du Parc national des Calanques



Texte Jean-Pierre Parcy

Poudre blanche et plan Vigipirate à Callelongue

Ce samedi matin 9 avril reste aussi maussade que le 2 avril: menace de vent fort et une houle non négligeable; d'ailleurs, nos intrépides plongeurs en calanque du jour – Laurence, Bruno et Luc – vont ressentir un phénomène de ballant jusqu'à 15m de profondeur. Une fois encore, l'appareil photo de Jean-Claude est réquisitionné pour immortaliser les péripéties sous-marines de nos trois Morses.

Présent au club dès 8H00, Jean-Claude s'attelle sans hésiter aux travaux d'intérêt général (ou « corvées » si vous préférez) en donnant un coup de balai dans l'entrée plein de feuilles, toujours des mégots, etc...

Stupeur en ouvrant la porte de la cuisine: la finition du faux-plafond a été commencée; est-ce Amphitrite, la déesse de la mer et épouse de Neptune, qui nous envoie un signal concret d'encouragement à continuer?

Halte au fantôme! Christian est passé en semaine pour commencer les travaux de finition d'un faux plafond posé le samedi précédent par Pierre et Patrick.

Arrivée de la brigade de jour: Pierre, Patrick et Christian qui reprennent leur labeur à grands coups de spatule, de papier abrasif ; l'atmosphère est chargée de poussière blanche qui se dépose partout et en particulier sur un homme en combinaison verte qui s'agite plus que les autres ...



Faut-il renforcer le plan Vigipirate à Callelongue? Un photographe amateur a fait une étrange découverte qu'il a bien voulu confier à la rédaction du journal « Le Morse ». Des nostalgiques du passé belliqueux de la tribu des Morses semblent vouloir « déterrer la hache de guerre » comme leurs glorieux ancêtres. Heureusement, les savoir-faire ancestraux ont été oubliés avec le temps et leurs gestes sont maladroits ; il n'y a pas de trouble à l'ordre public et puis, bientôt midi: l'heure de l'apéro approche (cette tradition-là reste bien vivace malgré le temps qui passe).



Nos trois plongeurs sont de retour, après avoir pris une douche et rangé leur matériel (si, si! cela mérite d'être relevé des adhérents qui rangent leur matériel), ils se sont joints à nous pour un apéro bien mérité, accompagné de figatellu (pluriel figatelli), fromage de tête, pâté de foie amenés par Elsa, la fille de Pierre.

A table, nous avons pu goûter l'aïoli que Pierre avait concocté sans qu'il soit (involontairement) épaissi avec de la poudre blanche issue du plafond de la cuisine.

Texte: Jean-Claude Eugène & Frederic Allain Photos: Pierre Ghio

De la grotte à la cuisine

Samedi 09 avril, vent d'ouest, grosse houle, pluie sur Marseille le matin, temps maussade, on resterait bien sous la couette, mais le samedi, c'est le rendez-vous des Morses à Callelongue, les vrais, les durs, les amoureux de la pression (pas la bière quoi que). On ne peut pas s'en passer, une addiction hebdomadaire incontournable après la semaine de travail qui nous permet de nous libérer du poids du stress et des conventions!

Les travaux sont encore de rigueur et comme la semaine dernière je dois à regret quitter mes camarades travailleurs pour cette fois ci accompagner notre amie Laurence qui a fait l'acquisition d'un bloc et a hâte de l'essayer, oui vous avez bien lu, une plongeuse, une guerrière qui n'a pas peur du froid. Luc se joint à nous car il a envie de revoir la grotte... Il parait qu'elle est pleine d'anecdotes... JCE me confie son appareil, je vais finir par lui acheter comme j'ai fait avec son phare et son ordinateur qu'il avait l'habitude de me prêter en son temps...



Les travaux s'organisent à la base, notamment dans la cuisine où Christian est venu faire les joints pendant la semaine, il est à la retraite depuis peu et n'aime pas rester sans rien faire. Patrick et Pierre revêtent leur tenue d'ouvrier spécialisé du bâtiment et attaquent le faux plafond, le résultat est au rendez-vous, si vous avez du bricolage à faire à la maison vous pouvez les appeler.



Nous voilà équipés et on se met à l'eau au ponton, l'eau est fraîche mais acceptable avec une semi étanche doublée d'une souris. On palme un peu mais la mer est mauvaise et on s'immerge pour être au calme à 10 m. On palme mieux mais les courants ont balayé les fonds et c'est chargé.



Premier arrêt sur le rocher qui abrite habituellement la petite langouste qui n'est pas au RDV, rien à faire on éclaire son trou mais pas d'antennes qui dépassent, a-t-elle déménagé, mise au chaud plus profond dans sa maison? réponse lors de notre prochaine visite.



On croise la plaque de signalisation du port de Callelongue avec la limitation de vitesse, le rocher qui signale les pierres de l'apéritif et on arrive à la grotte magique dans laquelle a eu lieu un tournage mémorable bientôt distribué dans le monde entier grâce à notre JCE connu comme le loup blanc dans le milieu des festivals. Je shoote un peu mais les alluvions et particules m'empêchent de faire de l'ambiance alors je me trouve deux ou trois petits sujets en macro. Luc et Laurence font des réglages de détendeur et autre expérience pendant ce temps. Le courant nous porte au retour. On sort de l'eau au ponton, un peu rock n roll avec la mer qui tape mais ça n'empêche pas Luc de se hisser avec le bloc sur le ponton, moins athlétique que lui je préfère me décapeler, ce que je conseille à Laurence également, et ainsi nous revenons sans encombre après un petit bain de 60 minutes dans une eau à 13°... même pas froid.

Déshabillage, rinçage, douchage, (vive l'eau chaude), habillage et nous voilà prêts pour inspecter les travaux finis, verdict: du travail de pro! Mais l'heure de l'apéro arrive et là aussi JCE est à la manœuvre, déjà en train d'allumer le barbecue et de donner des ordres, pardon des consignes, « sors les assiettes, mets des verres, prends le pastis... », admiratif de cette faculté naturelle pour diriger, je m'exécute. Elsa, la fille de Pierre arrive avec un figatelli, le père lui, a apporté l'aïoli pour tous, ils ont gagné le droit de revenir. Attirés par l'odeur du pastis, arrivent Myriam et JPP suivis par Martine qui va de mieux en mieux suite à sa chute dans l'escalier, elle arrive à lever le verre avec son bras endolori.

Peu de plongeurs mais du monde à midi pour boire avec parcimonie (et les autres), manger (sans excès) et rire sans modération. Le soleil est sorti, il fait beau, il fait chaud, on est bien chez nous.

Texte et Photos: Bruno Novial

Du fond de la cuisine au fond de la calanque

Samedi 02 avril à 8h15, arrivé au rond-point du petit quartier callelonguais, j'ai la surprise de voir la barrière remise en activité; le gardien de faction me précise qu'ils seront présents les week-ends d'avril à juin, tous les jours en juillet / aout, puis le WE de septembre/octobre. Ok le bord de mer est à tout le monde avec la loi littoral, mais si tu ne régules pas la circulation les touristes se garent n'importe où en gênant l'accès aux pompiers (c'est grave) , mais surtout en bloquant le portail du club (c'est inadmissible).

L'ambiance est déjà tendue au club car le programme de la journée est chargée: des travaux en retard à finir, de nouveaux travaux à réaliser , de la manutention à effectuer ...Le superviseur en chef , Jean-Claude EUGENE (JCE) distribue les tâches et coordonne de sa douce voix ...

Guy veut plonger dans la calanque avec son appareil photo, mais comme on est à cheval sur la sécurité à la section plongée scaphandre MSLC, jamais seul, je l'accompagne et quitte à regret mes camarades travailleurs.

Le duo 118-218 des années 2000 est reformé pour un jour et pour être en harmonie je me lance dans la photo sous- marine avé l'appareil de JCE.



Equipage, gonflage, habillage, bastingage, mise à l'eau, tu mets la tête sous l'eau sans le masque, les yeux ouverts, ça calme le rythme cardiaque mais tu comprends qu'avec l'eau à 14° et une semi-étanche tu vas en baver!

On part tombant main droite comme pour aller à l'ancre à Gégène, mais on n'y arrivera jamais car avec un photographe tu prends tout ton temps, tu tournes trois fois autour du rocher et tu reviens dessus pour vérifier que tu n'as rien oublié, bref pris par la passion du shooting je n'ai pas vu le temps passer. La faune et la flore est présente comme dab, je vais pas vous les citer, regardez plutôt les photos, celles du pro Guytou en macro et celles de l'amateur en ambiance.



5m et 5 minutes après, nous voilà de retour à la base où nous découvrons les Morses en plein effervescence, une vraie ruche: qui graisse le grand portail dégonflé, qui place les plaques au plafond de la cuisine, qui remonte les bouteilles clubs revenant de la ré-épreuve, qui révisé les détenteurs ...

Rinçage, déshabillage, douchage, chauffage, on est prêt pour l'apéro!

La foule estivale n'est pas au RDV, 8 morses présents du sexe fort (où sont les femmes?) au total mais les fondamentaux sont respectés: pastis, rosé bien frais, cacahouètes, saucisson, barbecue, grillades, partage et bonne humeur pour cette journée pas comme les autres mais aussi fun qu'avant !

Texte: Bruno Novial Photos: Bruno Novial et Guy Milano

Du ronflement en basse fréquence au travail de haute intensité

En ce samedi 2 avril de l'an de grâce 2016, une météo désastreuse est annoncée et seuls quelques Morses à la foi inébranlable rejoignent la Calanque du bout du monde: Bruno, Guy, Lucien, Marc, Patrick, Pierre, Jean-Claude et Frédéric.

Ce n'est pas le vent d'Est mais la flamme associative qui pousse ces Cœurs vaillants à entreprendre une journée de travail pour le bien-être de notre petite collectivité aux « mœurs » principalement subaquatiques.



Après avoir collectivement monté et rangé le bois (du poivrier et non du poirier) apporté par Pierre, en guise d'échauffement, c'est d'abord Lucien qui se lance dans le remontage des blocs de plongée sortis indemnes de la requalification quinquennale; Marc – motivé par l'attitude exemplaire du président de la section plongée – s'empare des gilets de stabilisation du club pour vérifier leur état et leur bon fonctionnement.



Pierre et Patrick - conscients de faire œuvre utile – ont déjà démarré les travaux préparatoires pour la pose d'un faux plafond dans la cuisine.





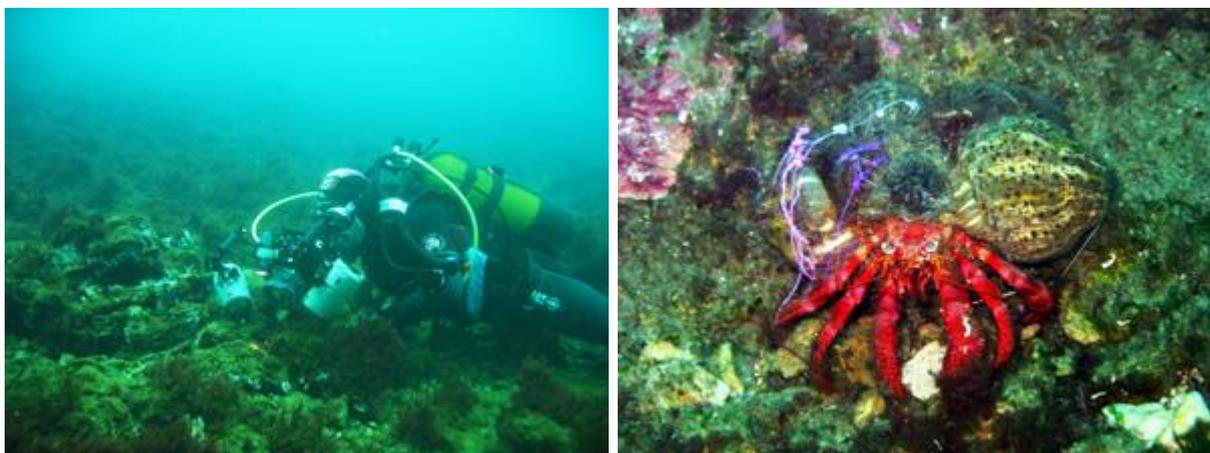
Quant à Frédéric et Jean-Claude, ayant entendu parler des travaux d'Hercule, ils n'hésitent pas à sortir le grand portail de son rail, démonter les roues supports pour les décaper et les graisser. Pour la remise en place, c'est toute une équipe de morses « castors » qui se mobilise; même Éric, un ancien du club, apporte son concours à l'audacieuse manœuvre.

Bruno et Guy osent braver l'élément liquide et, pour pouvoir en témoigner plus tard face aux incroyables, empruntent l'appareil photo de Jean-Claude pour immortaliser leur exploit.

Après l'apéro et le repas pris ensemble sur la terrasse, où quelques gouttes de pluie accompagnent les convives, l'après-midi démarre avec la mise en place des panneaux de faux plafond de la cuisine pour certains et, à une sieste réparatrice pour d'autres, pardon ... pour un autre plutôt.



Pierre, toujours Niveau 1, assure la maîtrise d'œuvre alors que Patrick, niveau 3, est nommé chef de chantier; Marc se montrant à la fois curieux et enthousiaste est accepté comme ouvrier non spécialisé avec un CDD d'une journée.



La belle saison va bientôt débuter, pas seulement pour les activités subaquatiques mais aussi pour notre réfrigérateur ménager à compression de marque Frigéavia* « *la technique aviation au service du froid* » ; en effet, c'est le plus vieux frigo du club dont la fiabilité n'est plus à prouver. Néanmoins, sa performance énergétique au regard des critères actuels pourrait sans doute faire frémir le président du club et son trésorier



Afin de garantir un niveau d'hygiène élevé aux membres du club, le nettoyage au savon noir de l'intérieur de l'appareil est confié à un moniteur fédéral.

Texte: Jean-Claude Eugène & Frederic Allain Photos: Marc Morand, Jean-Claude Eugène et Bruno Novial