



LE MORSE



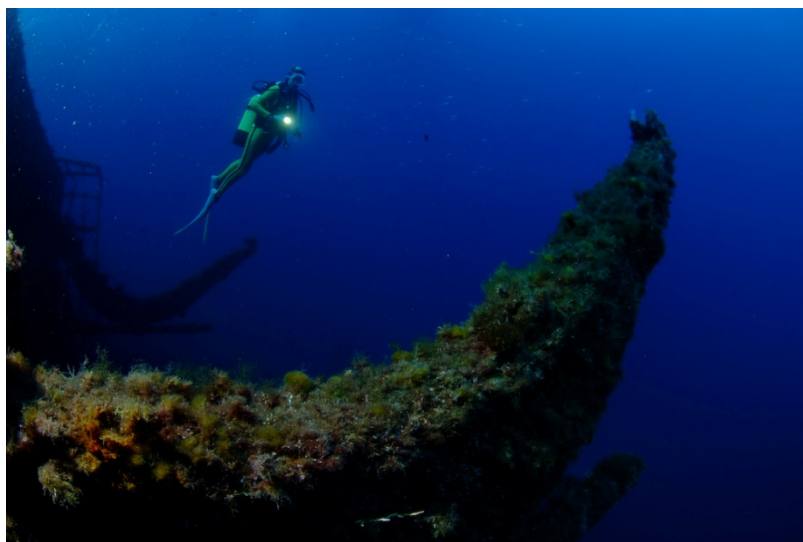
SECTION PLONGEE DE MARSEILLE-SPORTS
NUMERO 98 – Octobre 2008

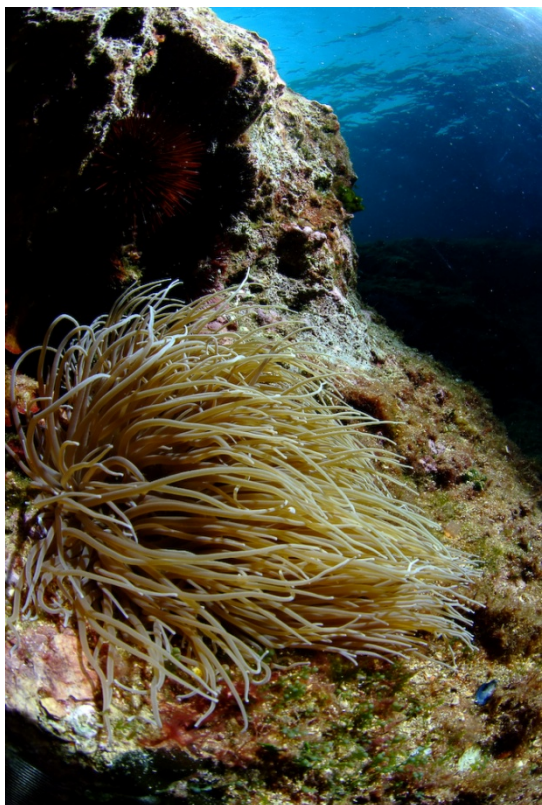
Marseille-Sports Loisirs
Culture
Siège Social
146A Avenue de Toulon
13010 -Marseille -

11° CHALLENGE DE PHOTOS SOUS-MARINES A MARSEILLE

Samedi 11 et dimanche 12 octobre, 11^e édition du challenge photos subaquatiques à Marseille, un événement incontournable pour les photographes et les amateurs de belles images et de Marseille. L'équipe du challenge compte beaucoup de membres de MSLC, sans parler de ceux qui viennent prêter main forte pour l'occasion. Alors quoi, j'ai compté à peine une dizaine de Morses lors de la projection dans l'auditorium du Parc Chanot ? ! ? ...

Cela n'enlève rien au succès une fois encore renouvelé de cette rencontre unique en son genre, qui rime avec amitié et convivialité. Des nouveautés auxquelles personne n'aura été insensible: l'utilisation de la base nautique du Roucas Blanc, bel endroit, bien situé avec un très grand parking,





l'auditorium du Parc Chanot qui a confortablement accueilli plus de 500 personnes pour la projection publique, et en prime un beau temps d'été indien. Que demander de plus ? Nous étions trois plongeuses à accompagner des photographes : Cathy, Carole et moi-même. Julien a concouru en catégorie ambiance numérique et s'octroie une 6^e place (sur 13 équipes). Sans parler du franc succès du clip « Plus jamais ça » présenté par Jean-Claude Eugène qui vaut bien un article !!!

Pas mal de compétiteurs sont venus plonger chez nous et sont venus me dire qu'ils en gardent un super souvenir, d'autres comptent bien revenir au gré de leur déplacement sur Marseille. Une vraie grande famille qui apprécie l'hospitalité, la bonne humeur. Cette année, j'ai eu la chance de « passer » du côté des compétiteurs : une expérience fabuleuse, parce que je sais tout le travail que représente l'organisation d'une telle manifestation. Je l'ai vécu pleinement et ce n'est que du bonheur ! Félicitations au « chef d'orchestre » Brigitte, à tous ses musiciens Marie-Laure, Thierry C., Thierry P., Hervé, Dominique, François. Ils méritent une slave d'applaudissements des Morses.

Juste envie de vous dire, venez nombreux pour la 12^e édition, pour partager, échanger avec plongeurs et photographes et assister à un vrai spectacle subaquatique.

Merci à nos photographes d'avoir saisi ces moments d'exception à deux coups de palme de notre base.

Texte : Véronique Gielly Photos : Julien Carpels

Histoire d'un clip ... presque en or

« Plus jamais ça » ... vous l'avez vu, vous avez assisté ou encore participé au tournage de ce clip. Une bonne tranche de rigolade entre copains. Certains l'ont même vu à la télé : Thalassa a ouvert ses portes aux vidéos de notre artiste un peu déjanté – c'est comme ça qu'on l'aime, de toute façon.

Alors ce samedi d'octobre, c'est sur l'écran de l'auditorium du parc Chanot qu'il a été projeté devant plus de 500 spectateurs. Normal, puisque le clip était en compétition avec 6 autres vidéos. La vidéo « made in Callelongue » ouvrait le « bal » et de belle manière car salué par les applaudissements enthousiastes du public complètement conquis. Alors, « nous » les Morses, nous sentons monter la pression alors que les autres clips défilent – m'ouais, pas mal, on applaudit parce qu'on sait être fair play ... Et le jury, qu'aura-t-il choisi? En quelques secondes, Benoît San Nicolas, efface le dernier doute qui pouvait encore subsister « à en juger par les applaudissements, vous aurez bien compris à quelle vidéo a été attribuée le clip d'or ... ». Et voici que notre Maître vidéaste monte sur la scène, s'empare du micro qu'on lui tend avec l'aisance de celui qui a l'habitude de prendre la parole en public. Paraît que la Présidente, Brigitte a du user de patience, de ruse pour le faire rester à la soirée: c'est qu'il est over-booké cet homme –là ... Et, là, une belle émotion, parce que ça fait forcément plaisir de recevoir une récompense, dans la voix de Jean-Claude: c'est au nom du collectif des Morses qu'il reçoit le trophée du prix de l'humour!!! Ce clip a marqué par son humour, par son scénario efficace et rythmé... et par le message, et tout ça en un temps record. Pour sûr, tous ceux qui l'ont vu, ont reçu de plein fouet la folie délirante qui règne dans cette calanque du bout du monde... L'histoire de copains qui sans se prendre la tête, ont voulu marquer de leur sceau humoristique et percutant, l'opération Calanques Propres.

Alors, prochaine étape, le Festival d'Antibes, tenue de soirée, et tee-shirt fabriqué pour l'événement, car nous aurons deux films à soutenir – la partie de pétanque et le clip déjà primé au Challenge de Marseille. Les autres concurrents n'ont qu'à bien se tenir, nous arrivons en force et remontés à bloc!

Merci à toi Jean-Claude pour avoir su orchestrer et mettre en valeur ce qui rend les Morses inimitables - fallait bien tout ton talent et ton expérience de cinéaste pour concentrer ce bouillon d'idées toutes aussi dingues les unes que les autres !!!

Euh, va sans dire, que ça s'arrose un truc pareil...

Véronique Gielly

Destination Port-Cros

Envie de changer d'air, de buller ailleurs... le temps d'un week-end presque parfait... Nous nous retrouvons 10 plongeurs et 2 accompagnatrices à la Capitainerie du Lavandou ce samedi matin: destination Port-Cros. J'ai saisi l'occasion, je n'avais jamais trempé mes palmes à la Gabinière, cela s'imposait. Notre « hôte » vient nous récupérer avec son semi-rigide, mer d'huile, le soleil se lève : début du dépaysement ! Cela ne dure pas, panne moteur en pleine traversée: damned ! Cela ne va pas entamer notre bonne humeur. Un autre semi-rigide vient nous récupérer pendant que le 2ème bateau de Sun Plongée le chalutier « Jean-Yann » prend en remorque le « Rox ». Nous débarquons sur l'île de Port-Cros, peu de



monde, j'apprécie le charme si particulier de ce lieu, la transparence de l'eau du port où l'on peut voir un poulpe – le seul durant ces 2 jours -, des muges... Finalement, nous nous mettons en route pour la 1ère plongée « La Pointe de Montmérian »: paysages sous-marins intéressants, « piste de ski », posidonie parsemée de nacres, quelques dentis, du mérou, chapons énormes, dorades ...Nous ne trouverons pas le homard qui habite dans le secteur ! Tant pis. L'après-midi, nous nous immergeons à la Gabinière pour une dérivante : nous partons tombant main-gauche, un peu de jus. Là, les mérous sont au rendez-vous dès la descente, pas besoin d'aller profond, ils jouent avec les photographes, ne se laissent pas facilement « shooter » de face, filent sous les blocs, d'autres arrivent – nous sommes entre 10 et 15 mètres ...



Puis nous passons la pointe, et là le ban de barracudas : quelques coups de palme et je m'approche, je nage au milieu, il y en a tout autour, c'est tout simplement géant. Le courant nous reprend, nous récupérons la falaise, posidonie à nouveau et mérous couchés sur l'herbier : non, non, je n'hallucine pas. Dentis et mérous se disputent la vedette – certains d'entre nous ont même assisté à un règlement de compte entre la bande de Jojo le mérou et ces garnements de dentis dimanche après-midi. Nous avons plongé 2 fois sur la Gabinière pour autant de plaisir : nous n'avons pas compté les mérous, ni les dentis, ni les dorades, encore moins les barracudas – mais Geneviève et Jean-Pierre

nous ont affirmé qu'ils étaient encore plus nombreux début septembre, et en plus, il y avait des corbs. La *Caulerpa racemosa* a envahi le coin, pourtant les herbiers de posidonie n'ont pas l'air d'en souffrir! A suivre. Faudra demander quelques informations sur nos biologistes « maison ». Dimanche matin, changement d'heure, lever matinal, pour partir sur le Donator – la plongée du week-end !!! Quelques 45' de navigation et nous voici sur site. Des bateaux de plongeurs s'y trouvent déjà, d'autres arrivent... On se met à l'eau pour passer entre les 2 rotations. Un peu de courant, nous descendons le long du bout, confortable et rassurant. Dès 20 mètres, nous apercevons l'épave: quel spectacle! C'est grandiose. Enfin, nous lâchons le bout, et nous voici dessus, un peu de jus mais qui ne va pas nous gêner. Le spectacle commence: duo de dentis et de mérous, ban de sars... mostelles, et autres congres... nous palmons vers l'avant complètement disloqué. Gorgones caméléons ... Je suis trop saisie par l'atmosphère qui se dégage de l'épave pour voir dans les détails, nous « survolons » les cursives, encore quelques photos et nous amorçons la remontée après 20' de visite!!! Nous ne sommes pas descendus au plus profond, ce qui nous a permis de profiter un peu plus. Juste envie d'y retourner...

Forcément, des conditions idéales, une météo ensoleillée, une mer à 19°C, un apéro au coucher de soleil sur le petit port, pas de grande affluence (c'est presque la fin de la saison): de quoi ravir le groupe au complet, photographes et autres palmipèdes! De la détente, un bateau presque que pour notre groupe... on finit par croire qu'on le vaut bien!!!

Devinez-qui s'est joint à notre groupe? « Notre » Bastien « Docteur des Sciences de l'Environnement », enfin, il vous expliquera cela précisément, car il va enfin revenir plonger!!! Imaginez-le tranquille sur l'île de Port-Cros avec sa douce compagne pour un week-end en amoureux (offert par les copains), quand



débarquent les Morses qui vont plonger avec lui, manger au même restaurant que lui, ... fini la tranquillité!!!

Texte: Véronique Gielly Photos: Sami Sarkis

Festival d'Antibes

Comme chaque année une délégation importante de MSLC plongée s'était déplacée à Antibes pour le traditionnel festival de l'image sous-marine, c'était même une première pour certains. Cette année MSLC plongée présentait par le biais de notre cinéaste un peu fou Jean-Claude Eugène deux films, la fameuse partie de pétanque sous-marine et le non moins célèbre clip plus jamais ça tout juste auréolé de son prix de l'humour au challenge de Marseille. Cependant la concurrence était rude, le festival d'Antibes ayant une couverture mondiale. Jean-Claude concourait comme à son habitude dans la catégorie prix de l'humour en catégorie court-métrage, les autres catégories étant hors de portée et hors de nos modestes budgets. Après le visionnage des films, la concurrence est nettement ciblée : un film belge sur les jeux olympiques sous-marins, bâti sur une idée tout aussi folle que la notre mais clairement dans le même état d'esprit mais tourné dans un cadre tropical et avec une qualité technique supérieure témoignant de plus de moyens dans la préparation. Le palmarès venait malheureusement confirmer notre impression et soufflait le prix de l'humour à notre ami Jean-Claude qui après un moment de déception bien compréhensible reprenait le dessus et commençait déjà à réfléchir au scénario de son prochain film. Ce film nous aura cependant fait partager de grands moments de bonheur et connu une aura médiatique jusque sur les chaînes nationales. MSLC n'est cependant pas revenu bredouille d'Antibes, Brigitte Scorsonelli ayant remporté le prix du bleu Laban, mais cela commence à devenir une habitude, en effet Brigitte et Didier ayant remporté à eux déjà cinq fois ce trophée. Nous lui accordons toutes nos félicitations.

Jean-Pierre Parcy

Assemblée générale MSLC

L'assemblée générale de MSLC se tiendra à Callelongue le 17 novembre à 18h30

Ordre du jour :

- Rapport moral et compte rendu d'activité de la saison 2007/2008
- Compte rendu financier 2007/2008 et prévisionnel 2008/2009
- Discussion plénière sur les orientations et objectifs
- Les cotisations 2008/2009 ;
- Election du tiers renouvelable du conseil d'administration.

L'assemblée se terminera par un barbecue organisé par la section plongée. Elle est également un des rares moments où l'ensemble des sections peuvent se rencontrer et échanger. Les convocations ont été envoyées par mail séparé.