



LE MORSE



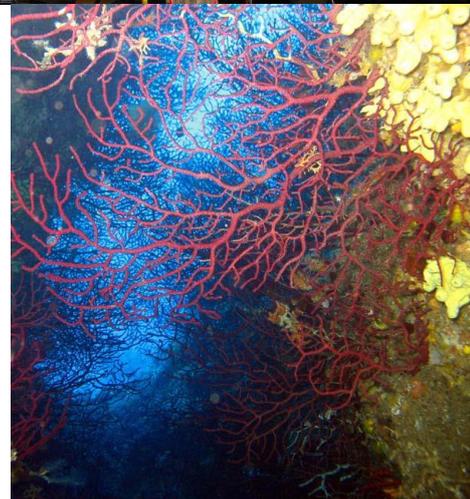
SECTION PLONGEE DE MARSEILLE-SPORTS
NUMERO 173 – Avril 2015

Marseille-Sports Loisirs
Culture
Siège Social
10 rue Girardin
13007 Marseille
<http://www.mslc.fr>

Du Grand Congloué à la pierre de Cassis.

Deuxième samedi de beau temps, toujours en compagnie de Geneviève mon fidèle binôme. Nous voici embarqué sur le "Suscle2" direction le grand Congloué, avec à la barre Bernard notre pilote de grande classe.

Arrivée sur les lieux à l'Est de Riou, sur le Grand Congloué, mer calme, eau claire, léger courant et température toujours basse 14°.



Nous descendons le long d'un tombant tapissé de nombreuses sortes de gorgones, des antenellas, nemertesias antennina, thecoaulus tous de la famille de plumulariadae.



La faune n'est pas de reste: rascasses, chapons, mostelles, sars, barbiers, etc.



Un plus, nous croisons un magnifique Saint Pierre, bref une très belle plongée, par 40 mètres de fond et 46 minutes d'immersion.

Texte et photos: Jean-Claude Eugène

Un samedi Radieux

Enfin! Premier samedi de printemps sans: pluie, vent, soleil radieux, mer calme, pas de courant, eau claire et poissons au rendez-vous. En bref une belle journée pour la plongée.

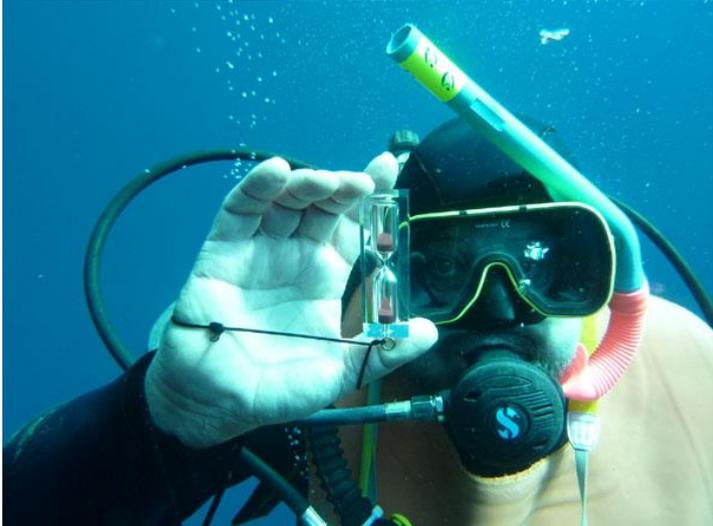
Nous voici embarqué sur notre "Suscle 2" pour une plongée sur les impériaux du large, à bord 18 morses plongeurs et plongeurs avec comme pilote notre Lulu National.

Après avoir lâché une palanquée sur l'impérial du milieu nous voici ancrés à celui de terre, où avec Geneviève mon fidèle binôme nous allons accomplir notre plongée.





Une eau claire à 14° nous commençons notre descente en passant dans la première arche tapissée de corail rouge et décorée de très belles gorgones, tout au long de cette plongée, nous croiserons de nombreuses variétés de poissons: rascasses, chapons, sars, mostelles, saupes, rougets, etc....



Après un palier de sécurité à 3 mètres avec mon sablier de 3 minutes, nous voici remontés à bord avec plein d'images dans la tête et nos appareils photos.
Texte et Photos: Jean-Claude Eugène